



10 บทเรียนจากกรณี “บิก ดีทูบี”

ตลอดระยะเวลาเกือบหนึ่งเดือนเต็มๆ ที่โรงพยาบาลวิชัยยุทธ คลาคล่ำไปด้วยคลื่นวัยรุ่นเป็นจำนวนมาก ทุกคนต่างก็มีจุดมุ่งหมายเดียวกัน มาในฐานะมิตรรักแฟนเพลงร่วมส่งกำลังใจ หวังให้บุคคลที่เขารักและชื่นชม **อภิเชษฐ์ กิตติกรเจริญ** หรือ **บิก** นักร้องวงบอยแบนด์ดีทูบี วงดังติดอันดับหนึ่งของเมืองไทย ผ่านพ้นความเจ็บป่วยจากอุบัติเหตุทางรถยนต์

หลายคนเฝ้ารอให้ “ปาฏิหาริย์” มีจริง ใช้ศรัทธาและความเชื่อร่วมกันนั่งสวดมนต์ภาวนา บนบานศาลกล่าว “ความรู้สึก” บิกต้องหายป่วยเข้ามามีอิทธิพลเหนือข้อเท็จจริงทางการแพทย์

ข้อเท็จจริงทางการแพทย์ที่ทุกคนไม่อาจจะเปิดใจรับได้ และพากันส่งเสียงระงมว่าให้ก้องกังวานไปทั่วทิศ โรงพยาบาลทุกครั้งที่มีแพทย์เจ้าของไข้ตอบคำถาม เสมือนจะยุติการรักษาและหมอดหวังที่จะทำให้บิกรอดชีวิต

นายจ้างเจ้าของต้นสังกัดที่บิกทำงานด้วย ประกาศทุ่มเงินรักษาชีวิตของบิกจนถึงที่สุด หมอดูจากหลายสำนักร่วมทำนายทายทักชะตาชีวิตของบิก บางคนก็อ้างตัวว่ามียารักษาโรคแบบที่บิกเป็นอยู่ให้หายได้

สิ่งที่ทุกคนพึงกระทำได้ ณ เวลานั้นคือการหยิบนัยความปรารถนาดีและขอให้ปาฏิหาริย์เกิดขึ้น

ข้อเท็จจริงหรือปาฏิหาริย์?

วันที่ 22 กรกฎาคม 2546 บิกประสบอุบัติเหตุรถยนต์พุ่งตกลงไปในบริเวณคูน้ำซึ่งไร้เครื่องกั้นไหล่ทางบนถนนศรีนครินทร์ขาออก เขตอำเภอมือง จังหวัดสมุทรปราการ หน่วยกู้ภัยช่วยบิกออกมาจากตัวรถที่จอดนิ่งจมอยู่ในคูน้ำ สกปรก และช่วยปฐมพยาบาลเบื้องต้น ก่อนนำตัวของบิกในสภาพสลบไม่ได้สติเพราะสำลักน้ำเข้ารักษาในโรงพยาบาลวชิรปราการ จังหวัดสมุทรปราการ แต่ไม่ปรากฏอาการรุนแรง บิกสามารถกลับบ้านได้

บิกเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาลเดิมอีกครั้ง เพราะมีอาการไข้และตรวจพบว่ามีปอดติดเชื้อ อาการติดเชื้อในปอดเริ่มทรุดหนักชีพจรเต้นเร็วต้องใช้เครื่องช่วยหายใจ ผู้อำนวยการฝ่ายการแพทย์ของโรงพยาบาลแถลงก่อนจะย้ายบิกเข้ากรุงเทพฯ เพื่อมารักษาตัวในโรงพยาบาลวิชัยยุทธว่า บิกมีอาการแเจ่มใสขึ้น พูดคุยได้ดี พักผ่อนได้มาก มีไข้ต่ำเป็นพักๆ บางครั้งไอมีเสมหะ แต่อาการทั่วไปของปอดยังอีกเสบ

เพราะอาการปอดหวัเป็นระยะของบิก แพทย์ต้องให้ยาปฏิชีวนะ และแถลงถัดมาว่าพบเชื้อในสมอง บิกทรุดหนักถึงขั้นหมดสติเนื่องจากตรวจพบฝีขึ้นในสมอง ทำให้ฝีไปกดทับสมองส่วนควบคุมการหายใจ แพทย์ต้องนำตัวบิกผ่าตัดสมองครั้งแรก หลังการผ่าตัดอาการโดยรวมอยู่ในขั้นอันตรายมากเนื่องจากเสียเลือดถึง 2,000 ซีซี พบเซลล์สมองบางส่วนถูกทำลาย แพทย์แถลงว่าบิกมีโอกาสรอดน้อยมาก

แต่แฟนเพลงเริ่มมีความหวัง เมื่อแพทย์โรงพยาบาลวิชัยยุทธวินิจฉัยพบเชื้อราในสมองบิกสามารถรักษาได้ด้วยยาตัวใหม่ชื่อ **Voriconazol** ยานี้ยังไม่ผ่านการรับรองจากองค์การอาหารและยา (อย.) โรงพยาบาลต้องสั่งซื้อนำเข้าจากประเทศออสเตรเลียในราคาแพง

วันที่ 10 สิงหาคม 2546 แพทย์เจ้าของไข้แถลงผลการใช้ยาตัวใหม่ไม่ทำให้บิกมีอาการดีขึ้น ความหวังที่จะให้บิกรอด

ชีวิตเหลือน้อยลงเต็มที่ เพราะมีอาการเลือดไหลในสมอง แพทย์ไม่ยืนยันว่าหนทางผ่าตัดจะก่อให้เกิดผลดี จึงตัดสินใจใช้เครื่องช่วยหายใจเพื่อรอให้สมองของบิกหยุดทำงานไปเอง

อาการของบิกทรงตัวอยู่หลายวัน ประกอบกับคำอธิบายของแพทย์ที่ยากจะกลายืนยันชีวิตของบิก ทำให้สื่อมวลชนบางฉบับพาดหัวว่า นักร้องดังเสียชีวิตแล้ว แต่ก็มียืนยันจากแพทย์ผ่านสาธารณชนว่าฝีในสมองของบิกเริ่มมีขนาดลดลง และด้วยยาใหม่ทำให้เริ่มมีผลมากขึ้น เป็นสัญญาณบ่งบอกว่าโอกาสรอดมีมากขึ้น

สุดท้ายบิกต้องเข้ารับการผ่าตัดอีกครั้ง เพราะอาการเลือดคั่งในสมอง อาการทรุดหนักถึงขนาดที่แพทย์แถลงว่า กระทั่งกระเทือนสมองส่วนที่มีผลต่อการมองเห็น ต่อมาพบเลือดออกในสมองและเกิดหนองคูกคาม ทำให้บิกต้องเข้ารับการผ่าตัดใหญ่เป็นครั้งที่ 4 ครั้งนี้แพทย์แถลงอีกว่าโอกาสเหลือน้อยอีกแล้ว ถ้าวรอสภาพก็ไม่ต่างจากเจ้าชายนิทรา บิกอยู่ในอาการที่ทรงกับทรุด บางครั้งออกมาจากห้องรักษาในห้องผู้ป่วยหนัก แต่แล้วก็ต้องกลับเข้าไปรักษาใหม่จนอาการเริ่มดีขึ้นเรื่อย ๆ แต่ก็ไม่สามารถสรุปได้ว่าครั้งไหนคือการทรุดครั้งสุดท้าย

กระทั่งวันที่ 1 ธันวาคม 2546 ก็มีคำประกาศอย่างเป็นทางการจากโรงพยาบาลว่า “บิกรอดตายแล้ว”

หลังจากนั้น แม้สื่อมวลชนจะรายงานข่าวอาการป่วยของบิกน้อยลง แต่ก็ยังมีข่าวปรากฏขึ้นบนหน้าหนังสือพิมพ์ ข่าวทางวิทยุและโทรทัศน์ บางวันเราอาจได้เห็นภาพบิกนอนแน่นิ่งเบิกตาอยู่บนเตียงคนไข้ หน้าตาอึมเอบ แต่ไร้วาดตอบสนองรับรู้เหมือนคนปกติทั่วไป บางครั้งบิกก็กระพริบตาสร้างความหวังให้กับคนที่พบเห็น แต่ดวงตาที่ฉายแววออกมานั้นก็ยากที่จะสื่อสารบอกเราได้ว่า บิกรับรู้ได้จริงหรือไม่



บทเรียนจากกรณี “บิก ดีทูบี”

บทเรียนจากกรณีของบิกดีทูบีมีได้อยู่ที่เหตุการณ์ที่ทำให้บิกเกิดชีวิตครั้งแล้วครั้งเล่าเท่านั้น หากยังประกอบไปด้วยปัจจัยและกระบวนการที่ควรนำมาพิจารณาผลกระทบที่มีต่อสุขภาพสังคมโดยรวม ซึ่งอาจจำแนกได้ดังนี้

1. สิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้องอันนำมาสู่อุบัติเหตุและอาการป่วย

อุบัติเหตุทางรถยนต์ ในกรณีของบิกอาจมีปัจจัยที่ดูจะเล็กน้อย แต่ทำให้เกิดเหตุอันร้ายแรงกว่าที่ควรเป็น นั่นคือ ปัจจัยความปลอดภัยบนท้องถนนในขณะขับ จากการวิเคราะห์ผลจากการศึกษา ณ จุดเกิดเหตุที่ “บิก” ขับรถเสียหลักสามารถแยกแยะให้เห็นถึงปัจจัยที่สนับสนุนให้เกิดสภาพที่เรียกว่า “ถนนอันตราย” ว่า มีด้วยกันมากมายหลายด้านคือ

ความเร็วในการขับขี่และความหนาแน่นในการจราจร สภาพข้างทางมีลักษณะเป็นแอ่งน้ำอยู่ห่างจากขอบทาง 5 เมตร ซึ่งระยะปลอดภัยควรอยู่ที่ 9 เมตร ผิวทางเชื่อมมีสภาพขรุขระและชำรุด เวลากลางวันไม่มีไฟฟ้า แสงสว่างไม่พอราวกับชนบริเวณเกาะกลางอยู่ในสภาพชำรุด มีการขายสินค้าบริเวณไหล่ทางหรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่อยู่ในเขตทางหลวง ขาดการจัดการใช้พื้นที่ข้างทางอย่างเหมาะสม โดยไม่มีการควบคุม ซึ่งส่งผลให้เกิดการขับขี่โดยฝ่าฝืนกฎจราจร

ข้อเท็จจริงก็คือ ถนนในประเทศไทยมีบริเวณที่ไม่ปลอดภัยอยู่มากมายหลายร้อยจุด การตรวจสอบมาตรฐานความปลอดภัยก่อนการสร้างถนนแต่ละสายจึงมีความสำคัญและเมื่อมีการใช้งานแล้วก็ต้องหมั่นบำรุงรักษา เพื่อให้ถนนข้างทางปลอดภัย เมื่อเกิดความผิดพลาดในการขับขี่ ทั้งที่เกิดจากผู้ขับขี่และพาหนะในการขับขี่ ทำอย่างไรให้ปัญหาที่เกิดขึ้นได้มีการตรวจสอบและแก้ไขกันอย่างจริงจัง เพื่อป้องกันอุบัติเหตุที่อาจเกิดขึ้นอีกในอนาคต

ปัจจัยทางสิ่งแวดล้อม เหตุสำคัญที่ทำให้บิกต้องเผชิญกับอาการวิกฤตครั้งแล้วครั้งเล่ามาจากเชื้อโรคที่ถูกระบุว่าเป็นเชื้อราเข้าไปในร่างกาย จนมีผลต่อการทำงานของสมอง ความเน่าเสียของน้ำในकुคลองจึงกลายมาเป็น “ผู้ร้าย” ที่จับต้องได้ ซึ่งทำให้กรุงเทพมหานครตื่นตัว สนใจที่จะลงมือหาทางลดระดับมลพิษของน้ำในकुคลองต่าง ๆ ในเมืองหลวง

2. กลุ่มผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการสร้างข้อเท็จจริงและปฏิกิริยาที่เกิดขึ้น

สื่อมวลชน มีบทบาทสร้างกระแสข่าวสารการเจ็บป่วยออกสู่สายตาสาธารณชนแทบจะทุกวัน จนทำให้กลุ่มวัยรุ่นผู้รับสารในฐานะแฟนเพลงพากันหลั่งไหลให้กำลังใจบิกเป็นจำนวนมาก โรงพยาบาลต้องจัดระเบียบจำกัดเขตบริเวณวางสมุดลงชื่อเยี่ยม เพื่อให้เกิดความสงบเรียบร้อย

มุมหนึ่ง สื่อมวลชนมุ่งนำเสนอเรื่องที่เหนือจริง หรือปาฏิหาริย์มากเกินไป ขาดการนำเสนอและรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นโดยรอบด้าน มีผู้เสนอแนะผ่านสื่อมวลชนสอดแทรกแนวคิดการดำรงชีวิตที่ถูกต้องให้กับวัยรุ่นได้เรียนรู้และเข้าใจสัจธรรมของชีวิตเพื่อตั้งรับกับความตายที่เกิดขึ้นกับทุกคน เพราะวัยรุ่นทุกวันนี้มักใช้ชีวิตอย่างประมาท

กลุ่มวัยรุ่นที่เป็นแฟนคลับของดีทูบี บอยแบนด์ดีทูบีประสบความสำเร็จอย่างมากในระบบทุนนิยมด้วยการทำการตลาดอย่างมีหลักการผ่านสื่อกระแสหลักและมีระบบการสร้างแฟนคลับอย่างจริงจังแข็งแกร่งโดยเจาะไปที่วัยรุ่นต่างจังหวัด

‘เซียงเส้าหลง’ คอลัมนิสต์ในหนังสือพิมพ์ผู้จัดการรายวันวิเคราะห์ว่า แฟนเพลงวัยรุ่นในบ้านเราแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มคือวัยรุ่นเมืองและวัยรุ่นบ้าน (นอก) กลุ่มวัยรุ่นกลุ่มหลังนี้ถูกทำร้ายจากสังคมไทยโดยรวม หลายรูป หลากลักษณะ ทำให้เป็นวัยรุ่นที่อุดมไปด้วยความฝัน เนื่องจากธรรมชาติพื้นฐานที่ทำให้ต้องห่างบ้าน (เกิด) ห่างพ่อแม่ ขาดความรัก-ความสนใจจาก

...ก่อนหน้านี้ยังไม่มีใครเข้าไปครองใจวัยรุ่นบ้าน (นอก) ได้อย่างเบ็ดเสร็จเด็ดขาด จนกระทั่งดีทูบีถือกำเนิดขึ้นมา เพราะ 3 หนุ่มหน้าสวย ในนามดีทูบีทำกิจกรรมเพื่อสร้างความรู้สึก จริงใจ, เห็นใจ, ห่วงใย และ มอบความรักให้กับวัยรุ่นบ้าน (นอก) อาทิเช่น การเข้าไปพบปะสนทนา แฟนคลับ, แจกลายเซ็น และร่วมงานมีที่แฟนคลับจัดขึ้น พร้อมกับเตรียมประโยคเก๋ อย่างเช่น

“...ที่จะกลับมาพบน้อง ๆ อีก”, “...สัญญาจะครับว่าเราจะกลับมาพบกัน” และ ฯลฯ พุดสาย ๆ ว่าสร้างความหวังและเติมเต็มความรู้สึกที่ขาดหายไปเพราะการถูกทำร้ายจากสังคมให้... ผลก็คือดีทูบีจึงไม่ใช่เพียงแค่หนุ่มหน้าตาดีกลุ่มหนึ่ง หากแต่เป็นพี่ ๆ ดีทูบีที่เติมเต็มความรู้สึกที่วัยรุ่นบ้าน (นอก) ขาดไปอย่างเหลือเชื่อ

ที่มา: “เบื้องหลังความสำเร็จแบบ ‘เหลือเชื่อ-เหนือจริง’ ของบอยแบนด์ ‘ดีทูบี’ ”
คอลัมน์ข่าวปณคน คนปณข่าว โดยเซียงเส้าหลง ผู้จัดการรายวัน วันที่ 14 สิงหาคม 2546



...การที่ บิ๊ก ดิทูปี ก้าวขึ้นมาเป็นวีรบุรุษ ก็เพราะเขา
เข้าไปเป็นทั้งความฝัน, ส่วนหนึ่งของจิตใจ และ
ส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันอย่างใหญ่, ญาติผู้ใหญ่
หรือแม้แต่พ่อแม่บางคน บางวงการ บางครอบครัว
ยังไม่สามารถทำหน้าที่ตรงนี้ได้ ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น
น่าจะทำให้สังคมไทย หันมาพิจารณาตัวเอง ว่าทำร้าย
วัยรุ่น โดยเฉพาะวัยรุ่นบ้าน (นอก) อย่างไร

สังคมรอบข้าง เป็นกลุ่มที่ดูเหมือนจะไม่มีใครสนใจเอาจริง ๆ
จิง ๆ แต่ก็กลุ่มที่มีขนาดใหญ่กว่าวัยรุ่นเมืองหลายเท่า
และก่อนหน้านี้ยังไม่มีใครเข้าไปครองใจวัยรุ่นบ้าน (นอก) ได้
อย่างเบ็ดเสร็จเด็ดขาดจนกระทั่งดิทูปีถือกำเนิดขึ้นมา

แน่นอนว่าเมื่อบิ๊ก หนึ่งในดิทูปีประสบเหตุการณ์ร้าย วัยรุ่น
แฟนคลับเหล่านี้จึงพร้อมจะแสดงออกว่าพวกเขาไม่ต้องการให้
มันเกิดขึ้นอย่างพร้อมเพรียงกัน ภาพที่คุ้นชินที่โรงพยาบาลวิชัย
ยุทธตลอดหลายเดือนที่ผ่านมาจึงเป็นภาพกลุ่มวัยรุ่นที่แหวะเวียน
ไปเยี่ยมเยียน มอบของ ร้องเพลง ตลอดจนการใช้ศรัทธาในสิ่ง
ที่เชื่อไปกับการเปลี่ยนแปลงสถานการณ์เลวร้ายให้กลายเป็นดี
เช่น การบนบานศาลกล่าว การพันนกระเรียนเป็นหมื่นตัว พับ
ดาวเป็นหมื่นดวง

อาจสรุปได้ว่า หากอุบัติเหตุและปาฏิหาริย์ที่บีกรอดชีวิต
ในครั้งนี้เป็นต้นทาง กลุ่มที่ใหญ่ที่สุดที่แสดงออกว่าได้รับผล
กระทบอยู่ปลายทางของปรากฏการณ์ครั้งนี้คงไม่พ้นแฟนคลับ
ที่เป็นวัยรุ่นเหล่านี้

ผู้มีส่วนต่อกระบวนการรักษา ไม่จำเพาะแพทย์ที่ต้องทุ่มเท
การรักษาอย่างเต็มที่ แต่หมายรวมถึงผู้มีส่วนร่วมในกระบวนการ
ตัดสินใจและสนับสนุนทางการเงินด้วย เพราะบิ๊กในฐานะนักร้อง
ดังย่อมถือว่าได้รับโอกาสทางการแพทย์ในการรักษา (โดย
เฉพาะกับโรคไม่ธรรมดา) สูงมากกว่าคนธรรมดาทั่ว ๆ ไป
สาธารณชนรับรู้ได้ว่าค่าใช้จ่ายเพื่อรักษามีมูลค่าสูงมหาศาล
และต้องอาศัยเวลายาวนาน การได้ทดลองใช้ด้วยชนิดใหม่
เป็นตัวชี้วัดได้อย่างหนึ่งภายหลังผลการรักษาที่เกิดขึ้น แล้ว
ทำให้บิ๊กมีอาการดีขึ้นเหมือนกับมีปาฏิหาริย์

แน่นอน ย่อมมีคำถามเกิดขึ้นกับหลาย ๆ คน ว่าถ้าเป็นคน
ธรรมดา ๆ จะมีโอกาสสัมผัสกับปาฏิหาริย์นี้ได้หรือไม่ หรือว่า
ปาฏิหาริย์บางอย่างมาได้เพราะความเป็นคนดังหรือคนพิเศษที่
พร้อมเรื่องเงินทอง ข้อมูลที่ชี้แจงจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเหล่านี้
อาจสร้างช่องทางการเรียนรู้เพิ่มขึ้นอีกว่ามีปัจจัยใดบ้างที่ควร
หลีกเลี่ยง เช่น การสูบบุหรี่ที่อาจมีผลในทางร้ายต่อการรักษา
หรือการออกกำลังกาย เพราะบิ๊กมีประวัติเป็นนักกีฬา จึงอาจ
เป็นข้อมูลส่วนหนึ่งที่ช่วยให้ร่างกายของเขาต่อสู้กับโรคร้ายได้

แพทย์ผู้รักษาควรสรุปและนำแถลงต่อสาธารณชนว่ามีปัจจัย
ใดบ้างที่เป็นเหตุให้บิ๊กมีอาการทั้งในทางบวกและทางลบและ
หากบิ๊กเกิดพิการทางสมองไปตลอดชีวิต บิ๊กจะดำรงชีวิตอยู่
ต่อไปในระยะยาวได้อย่างไร และถ้าเป็นเช่นนั้นใครหรือฝ่ายใดจะ
เป็นผู้แบกรับภาระดูแลรักษาบิ๊ก

นี่อาจเป็นคำถามไปถึงระบบสุขภาพของรัฐปัจจุบันว่า มี
สวัสดิการรองรับที่จะดูแลผู้มีความพิการช่วยเหลือตัวเองไม่ได้ตลอด
ชีวิตหรือไม่

เรื่องของบิ๊กเป็นบทเรียนต่อสังคมไทยว่า ถ้าสังคมละเลยที่
จะพิจารณาปัญหาที่เกิดขึ้น เพื่อให้เกิดหนทางแก้และเกิดความ
เข้าใจในเหตุในผลอย่างแท้จริง แล้วปล่อยให้สังคมมองเฉพาะใน
มุมปาฏิหาริย์เพียงด้านเดียว เรื่องของบิ๊กอาจไม่ใช่เรื่องของ
ปาฏิหาริย์ที่เกิดขึ้นในสังคม แต่เป็นเรื่องสังคมที่ขอบอะไร ๆ ที่
เป็นปาฏิหาริย์



